**Група ЕЛ-11**

**Викладач: Міндак С.О. (****Svetazima@meta.UA****)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ уроку** |  **Тема уроку** | **Завдання для самоопрацювання** |
|  №29 | **Артюр Рембо (1854-1891). «Голосівки», «Моя циганерія».** Художнє новаторство А. Рембо. Поєднання рис імпресіонізму й символізму в сонеті «Голосівки». Образ ліричного героя у вірші «Моя циганерія».Письмове аналітичне дослідження поезій Шарля Бодлера, Поля Верлена, Артюра Рембо (за вибором учнів). |   |
|  №30 | .**Моріс  Метерлінк (1862 – 1942).«Синій птах».**М. Метерлінк як теоретик і практик «нової драми». Концепція символістського театру.Ідея одухотворення життя й відновлення втрачених зв’язків у драмі-феєрії «Синій птах». Особливості розвитку сюжету. Роль фантастики. Символіка образів. Трактування фіналу. |  |
|  |  |  |